

# Урок 21. Культура и повседневная жизнь России в XVI веке

История, 7 класс · История России · ~45 минут

## Что ты узнаешь


- Как на Руси появилась первая печатная книга и кто её сделал
- Зачем монахи веками вели летописи и что это вообще такое
- Что за странная книга «Домострой» учила, как солить грибы и ругать слуг
- Почему храм Василия Блаженного выглядит как сказочный торт
- Как жил обычный человек XVI века — что ел, в чём ходил, где спал


## Разбираемся в теме

Представь Москву середины XVI века. Деревянные домишки, грязные улицы, по которым гоняют гусей, а над всем этим — золотые купола церквей. И вот в один год здесь происходит маленькая революция, тихая, без единого выстрела.

Появляется **печатная книга**.


До этого все книги на Руси переписывали от руки. Один монах мог корпеть над толстой книгой больше года! Книга стоила целое состояние, и держали её, как сейчас держат семейную драгоценность.

 **Личность:** Иван Фёдоров (около 1520–1583) — русский первопечатник, мастер и просветитель. Вместе с помощником Петром Мстиславцем открыл в Москве первую типографию.


 **Дата:** 1564 год — в Москве вышла первая русская печатная книга с точной датой — «Апостол» (церковная книга). Это год рождения русского

книгопечатания.


Книга получилась красивая: ровные строки, узорные буквицы. Но не всем это понравилось — переписчики книг почувствовали в новой машине конкурента, и Ивану Фёдорову пришлось из Москвы уехать. Зато дело его уже было не остановить.

 **Интересно:** в Европе Гутенберг напечатал свою Библию примерно за сто лет до «Апостола». Россия не была первой, но и не сильно отстала — а для огромной страны это был громадный шаг.


**А что было до печатных книг?** Главным «жанром» рукописной литературы были летописи.

 **Запомни:** летопись — это запись событий по годам («в лето такое-то случилось то-то»). Слово «лето» здесь значит «год».

Монахи год за годом записывали, что важного произошло: войны, пожары, рождение и смерть князей, кометы в небе. Благодаря летописям мы вообще знаем, что творилось на Руси сотни лет назад. В XVI веке составляли огромные своды, например, богато украшенный **Лицевой летописный свод** — с тысячами рисунков-миниатюр.


 **Подумай сам:** чем летопись похожа на ленту новостей в телефоне, а чем сильно отличается? Назови по одному сходству и различию.

**Теперь про самую «домашнюю» книгу эпохи — «Домострой».**

 **Запомни:** «Домострой» — книга-наставление XVI века о том, как правильно вести дом, хозяйство и семью. Связана с именем священника Сильвестра.


«Домострой» учил всему: как мужу управлять семьёй, как жене вести хозяйство, как воспитывать детей (увы, нередко строгостью и наказаниями), как запасать

еду на зиму, солить, варить, чинить. По нему видно, что главным в доме считался отец — его слово было законом.


 **А знаешь ли ты?** Из «Домостроя» пошло выражение «домостроевские порядки» — так и сегодня говорят про слишком строгие, старомодные семейные правила.

## А теперь — гвоздь программы. Архитектура.

Главное чудо русской архитектуры XVI века стоит на Красной площади. Это **храм Василия Блаженного** (по-настоящему — Покровский собор). Его построили в честь взятия Казани при Иване Грозном.

 **Дата:** 1555–1561 годы — строительство собора Покрова на Рву (храма Василия Блаженного).

Он совсем не похож на обычную церковь: девять разноцветных пёстрых куполов, будто кто-то поставил рядом целый букет каменных цветов или сказочных луковиц. Это пример **шатрового стиля** — когда верх храма не круглый купол, а высокий острый шатёр, как палатка или ёлочка.

 **Интересно:** легенда гласит, что Иван Грозный приказал ослепить мастеров, чтобы они не построили ничего красивее. Историки считают это всего лишь страшной сказкой — но она показывает, как поражал собор современников.

**Как жили обычные люди?** Большинство — крестьяне. Жили в деревянных избах, топили «по-чёрному» (печь без трубы, дым уходил через окошко, стены чернели от копоти). Спали на лавках и на печи. Ели хлеб, кашу, репу, капусту, рыбу; мясо — по праздникам. Одежду шили из льна и шерсти сами. Богатые бояре, конечно, жили иначе — пёстрые ткани, шубы, расписные палаты.

## Разбираемся подробнее

1. **Почему появилось книгопечатание?** Стране нужно было много одинаковых книг — прежде всего церковных, для храмов и обучения. Переписывать от руки было долго и дорого, к тому же переписчики делали ошибки. Печать решала всё сразу.
2. **Причина и следствие.** Книгопечатание → книги дешевле и доступнее → грамотных людей постепенно больше → развитие просвещения. Одно тянет за собой другое.
3. **Зачем нужны летописи нам сегодня?** Это исторический источник: почти всё, что мы знаем о событиях тех веков, дошло из летописей. Но к ним надо относиться осторожно — летописец мог что-то приукрасить в пользу своего князя.
4. **Лента времени.** Посмотри на схему: события русской культуры XVI века выстроены по годам. Найди, что было раньше — «Апостол» или храм Василия Блаженного.

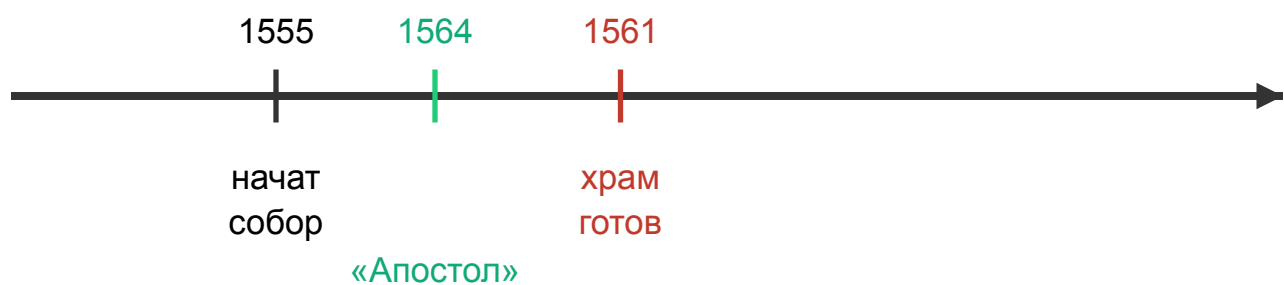


Рис. 1. Лента времени: культура России в XVI веке

5. **Главная мысль урока.** В XVI веке русская культура делает большой шаг: появляется печатная книга, ведутся пышные летописи, строятся храмы-

шедевры. А быт большинства людей оставался простым и суровым.



### Запомни главное

- **1564 г.** — Иван Фёдоров напечатал в Москве первую датированную русскую книгу «Апостол».
- **1555–1561 гг.** — построен храм Василия Блаженного (Покровский собор) в честь взятия Казани.
- **Иван Фёдоров** — русский первопечатник.
- **Летопись** — запись событий по годам.
- **«Домострой»** — книга-наставление о ведении дома и семьи.
- **Шатровый стиль** — храм с высоким острым верхом-шатром.



### Вопросы и задания

1. Кто и в каком году напечатал первую датированную русскую книгу? Как она называлась?
2. Что такое летопись? Откуда пошло это слово?
3. Чему учила книга «Домострой»? Назови 2–3 примера.
4. В честь какого события построен храм Василия Блаженного? В какие годы его строили?
5. Что такое шатровый стиль? Чем шатровый храм отличается от обычного с куполом?
6. Опиши, как жил обычный крестьянин XVI века: дом, еда, одежда.
7. Посмотри на ленту времени (Рис. 1). Что появилось позже — печатный «Апостол» или законченный храм Василия Блаженного?
8. Почему появление книгопечатания было важно для страны? Объясни цепочку «причина — следствие».
9. ★ Представь, что ты летописец и тебе нужно записать один сегодняшний день своей жизни в стиле летописи («В лето 2026...»). Напиши 3–4 строчки.