

# Урок 29. А. П. Платонов. «Юшка»


Литература, 7 класс · Из русской литературы XX века · ~45 минут

## Что ты узнаешь


- кто такой Юшка и почему над ним смеялась вся улица;
- как один незаметный человек может оказаться добрее и важнее всех вокруг;
- что такое «любовь к дальнему» и зачем Юшка терпел обиды;
- почему Платонов пишет так странно — и почему это красиво.

## Разбираемся в теме

Бывает так: рядом с нами живёт тихий, незаметный человек, над которым все привыкли подсмеиваться. И только когда его не станет, вдруг выясняется, каким он был на самом деле. Об этом — рассказ Андрея Платоновича Платонова «Юшка».

 **А знаешь ли ты?** Андрей Платонов писал необычным, ни на кого не похожим языком — немного «неправильным», но удивительно искренним. Многие его слова словно слегка сдвинуты, и поэтому простая фраза звучит как-то по-особенному, трогательно. Это его фирменный стиль.

**Кто такой Юшка.** Настоящее его имя — Ефим Дмитриевич, но все зовут его просто Юшка. Он работает помощником кузнеца, носит воду, раздувает мехи. Юшка немолод, болен (у него чахотка), слаб, плохо видит. Он тихий, кроткий, ходит в одной и той же старой одежде, почти не ест сладкого и не пьёт чая — копит деньги непонятно зачем. Над ним смеётся вся улица.

 **Обрати внимание:** Дети бросают в Юшку камни и комья земли, толкают его — а он не сердится. И взрослые срывают на нём злость. Юшку как будто

специально выбрали, чтобы вымещать на нём всё плохое.

**Почему Юшка терпит.** Самое удивительное — Юшка на обиды не злится. Когда дети мучают его, он думает, что они... так его любят, только не умеют любить по-другому. Он уверен, что нужен людям, что без любви человеку нельзя. Юшка верит, что весь народ его «любит, только без понятия».

★ **Строки:** «Он верил, что дети любят его, что он нужен им, только они не умеют любить человека и не знают, что делать для любви, и поэтому терзают его».

**Как всё кончается.** Однажды весёлый прохожий на улице толкнул Юшку за то, что тот «такой блажной» и непохожий на всех. Юшка упал, ударился и умер. Только теперь люди заметили, что он был человеком, и пришли с ним проститься.

А дальше — самое главное. Оказывается, всё это время Юшка не тратил на себя ни копейки не потому, что был скуп. Он копил деньги, чтобы содержать в городе сироту — девочку, которую он много лет назад взял на воспитание и выучил на врача. После смерти Юшки эта девушка-врач приехала в его городок и осталась там — лечить людей бесплатно, особенно больных чахоткой, той самой болезнью, от которой страдал Юшка. Так доброта Юшки не умерла, а продолжилась в его приёмной дочери.


📖 **Термин:** «Любовь к дальнему» — любовь не только к близким и родным, но и ко всем людям вообще, даже к незнакомым и к тем, кто тебя обижает. Юшка любит именно так — широко, всех.

🕒 **Подумай сам.** Юшка был самым бедным и презираемым на улице. Но кто на самом деле оказался в рассказе богатым человеком — и чем?

📖 **Разбираем подробнее**

**1. Юшка — «маленький человек» с большим сердцем.** Внешне Юшка слаб и жалок. Но внутренне он сильнее всех: умеет любить, прощать, не отвечать злом на зло. Платонов показывает, что истинная ценность человека — не в силе и не в деньгах.


**2. Жестокость окружающих и её причина.** Почему люди мучают доброго и безответного? Платонов даёт горький ответ: люди вымещают на беззащитном своё раздражение и горе. Юшка для них — «громоотвод» злобы. Это страшный портрет человеческого равнодушия и жестокости.

 **Обрати внимание:** Когда Юшка однажды робко возразил прохожему — «зачем я тебе нужен?.. Я жить тоже намеренный» — это единственный раз, когда он постоял за себя. И сразу погиб. Платонов словно говорит: мир так устроен, что кроткому в нём очень трудно.

**3. Тайна Юшки.** Весь рассказ мы, как и жители городка, недоумеваем: зачем Юшка терпит обиды и копит деньги? Развязка переворачивает всё: оказывается, он жил ради чужого ребёнка. Этот неожиданный финал заставляет нас устыдиться за тех, кто его презирал.

**4. Доброта, которая продолжается.** Приёмная дочь Юшки стала врачом и лечит людей даром. Это значит, что добро Юшки не пропало — оно «проросло» в другом человеке. Идея та же, что в «Легенде о Данко»: настоящее добро не умирает.

**5. Язык Платонова.** Фразы Платонова звучат непривычно: «жить тоже намеренный», люди «терзают» Юшку, его сердце «забывало нести жизнь». Слова чуть «сдвинуты» с привычного места, и от этого простая речь становится особенно искренней, как будто говорит ребёнок или очень чистый человек.

 **Термин: Своеобразие языка** — особые, узнаваемые черты речи писателя. У Платонова это необычные сочетания слов, «детская» прямота, простота, за которой прячется глубокий смысл.



## Запомни главное

**Идея:** человек ценен своей добротой и способностью любить, а не силой, красотой или богатством. Кротость — это не слабость, а особая сила. Доброта не пропадает: она продолжается в других людях. А жестокость и равнодушие к беззащитному — большой грех.

**Термины:** «маленький человек», кротость, «любовь к дальнему», гуманизм, своеобразие языка, развязка.



## Вопросы и задания

1. Прочитай рассказ А. П. Платонова «Юшка».
2. Расскажи, как относились к Юшке дети и взрослые. Почему они так себя вели?
3. Почему Юшка не сердился на обидчиков? Как он сам объяснял их поведение?
4. В чём заключалась тайна Юшки, открывшаяся после его смерти? Как это меняет твоё отношение к герою?
5. Найди в тексте 2–3 необычных, «платоновских» выражения. Чем они отличаются от обычной речи?
6. Подготовь выразительное чтение эпизода смерти Юшки или разговора с прохожим.
7. Как ты понимаешь слова о том, что Юшка любил людей «без понятия»? Согласен ли ты, что любить можно даже обидчиков?
8. ☆ Напиши мини-сочинение (8–12 предложений): «Можно ли назвать Юшку сильным человеком?»