

Урок 8. Запятые: однородные члены и сложное предложение

Русский язык · ~40 минут


Что ты узнаешь

- Что такое однородные члены и где между ними нужна запятая.
- Когда перед союзом **и** запятая НЕ нужна, а когда нужна.
- Как найти границу частей в сложном предложении и поставить запятую.

С чего начнём

Знаменитая фраза: «**Казнить нельзя помиловать**». Где поставишь запятую? «Казнить, нельзя помиловать» — и человеку конец. «Казнить нельзя, помиловать» — и он спасён. Одна запятая решает судьбу!

Запятая — это маленький дорожный знак внутри предложения. Она говорит читателю: «здесь притормози», «тут поворот», «а вот это — отдельная мысль». Поставишь не там — и смысл поедет не туда. В этом уроке ты научишься ставить запятые там, где встречаются однородные члены и где предложение распадается на части.

 **А знаешь ли ты?** Слово «запятая» происходит от старого глагола «запясти» — «задержать, зацепить». То есть запятая буквально «задерживает» взгляд на долю секунды. Древние тексты вообще писались без пробелов и знаков — **БЕЗПРОБЕЛОВИЗНАКОВПОПРОБУЙПРОЧИТАЙ**. Запятые придумали, чтобы спасти читателей.

Правило

1. Запятая при однородных членах

Однородные члены — это слова, которые отвечают на один вопрос и относятся к одному слову: *красные, жёлтые и багряные листья*.

Правило:

1. Между однородными членами **без союза** ставится запятая: *жёлтые, красные, багряные*.
2. Перед **одиночным союзом и (да=и, или)** запятая **НЕ** ставится: *жёлтые, красные и багряные*.
3. Перед союзами **а, но, да (=но), зато** запятая **ставится всегда**: *маленький, но смелый*.
4. Перед **повторяющимися союзами** (и...и, ни...ни, то...то, или...или) запятая ставится перед каждым, **кроме первого**: *и тепло, и свет, и радость*.

Схема	Запятая?	Пример
О, О, О	да	пел, плясал, смеялся
О, О и О	перед «и» нет	пел, плясал и смеялся
О, а О	да	не пел, а молчал
и О, и О, и О	перед 2-м и 3-м да	и пел, и плясал, и смеялся

⚠️ Ловушка: Если союз **и** соединяет всего **две** однородные части — запятой нет: *хлеб и соль; день и ночь; чёрный и белый*. Запятая просыпается, только когда «и» повторяется.

💡 Лайфхак: Перед союзами «А» и «НО» запятая ставится почти **ВСЕГДА**. Запомни так: «А» и «НО» — два врага, перед ними запятая. Эти союзы что-то противопоставляют, а противопоставление всегда хочется отделить паузой.

2. Запятая в сложном предложении

Сложное предложение состоит из двух (и более) **грамматических основ** (подлежащее + сказуемое).

Правило: части сложного предложения **разделяются запятой**. *Стемнело, и на небе зажглись звёзды.* (Основа 1: «стемнело». Основа 2: «звёзды зажглись».)

Запятая ставится перед союзами:

- **и, а, но, да** (когда они соединяют **две основы**, а не однородные члены);
- **что, чтобы, потому что, когда, если, который, где, как** (придаточная часть).

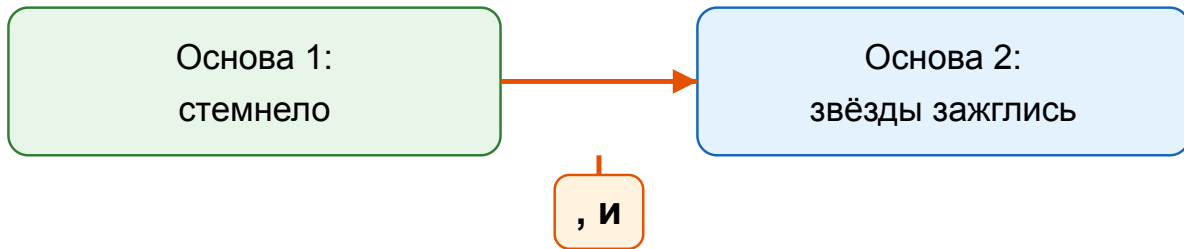
*Мы слушали деда, **который** рассказывал сказки. Я остался дома, **потому что** шёл дождь.*

⚠ Ловушка: Главная западня всего урока — союз «и»! Сравни:

- *Дед рассказывал и улыбался.* → одна основа (дед рассказывал, улыбался — однородные сказуемые) → **запятой НЕТ**.
- *Дед рассказывал, и мы улыбались.* → две основы (дед рассказывал / мы улыбались) → **запятая ЕСТЬ**.

💡 Лайфхак: Чтобы не попасться на «и», найди **подлежащие**. Сколько раз меняется «герой» (кто действует)? Один герой — одна основа, запятой перед «и» нет. Появился новый герой (дед → мы) — значит, основ две, ставь запятую!

Стемнело, и на небе зажглись звёзды.



Две основы → запятая перед «и»

Рис. 1. Части сложного предложения и запятая между ними

Разбор примеров

1. *Деревья надели жёлтые красные и багряные наряды.* → однородные определения. Между жёлтые/красные — запятая; перед «и» — нет. **жёлтые, красные и багряные.**
2. *Ветер срывал листья кружил их и бросал на землю.* → однородные сказуемые. **срывал листья, кружил их и бросал.**
3. *Дни стали короче а ночи длиннее.* → перед «а» всегда запятая (и здесь это ещё и сложное!). **короче, а ночи длиннее.**
4. *Осень дарила и тепло и плоды.* → повторяющийся союз и...и. **и тепло, и плоды.**
5. *Стемнело и на небе зажглись звёзды.* → две основы (стемнело / звёзды зажглись) → сложное. **Стемнело, и на небе зажглись звёзды.**
6. *Огонь весело потрескивал и искры взлетали.* → две основы (огонь потрескивал / искры взлетали) → сложное. **потрескивал, и искры взлетали.**
7. *Мы слушали деда который рассказывал истории.* → придаточная часть с «который». **слушали деда, который рассказывал.**
8. *Дед рассказывал и улыбался.* → одна основа (дед: рассказывал, улыбался) → однородные → **запятой нет.**

🕒 **Проверь себя прямо сейчас:** где запятая? «Кот спал и видел сны» — или — «Кот спал, и хозяин не шумел». В первом один герой (кот) → запятой нет. Во втором два героя (кот / хозяин) → запятая есть. Поймал разницу?

💡 Запомни главное

📌 **Запомни:** Перед **а, но** — запятая всегда. Перед **одиночным «и»** в однородных — нет. Между частями сложного — запятая, **даже перед «и»**.

Алгоритм с союзом «и»:

1. Найди грамматические основы.
2. Одна основа → однородные члены → перед одиночным «и» запятой нет.
3. Две основы → сложное → запятая перед «и» нужна.

📝 Упражнения

Расставь запятые и объясни (однородные или сложное).

1. В саду пахло яблоками грушами и сливами.
2. Солнце светило но уже не грело.
3. ★ Птицы собрались в стаи и тревожно перекликались. (одна основа или две?)
4. ★ Уже стемнело и на небе зажглись первые звёзды.
5. По утрам трава была покрыта холодной серебристой росой.
6. Осень дарила и тепло и плоды и краски.
7. ★ Когда дрова прогорели мы забросали угли землёй.
8. Мы запомнили этот поход потому что он подарил нам дружбу.
9. ★ Луна поднялась высоко и её свет серебрил поляну.
10. ★ Дед рассказывал старые истории а мы слушали его затаив дыхание.