



# День 23. Дубровский — любовь, долг и открытый финал

---

Чтение · ~25 минут · школьная программа


Сегодня дочитываем роман. Финал тревожный и неожиданный — и заканчивается так, что хочется спорить и додумывать. Это история о том, как сталкиваются любовь и данное слово. 💔

## Сегодня

-  Читаем: дочитай роман до конца.
-  Замечаем: какой выбор делает Маша и почему.

## Про книгу

Тайна Дубровского раскрывается, и между ним и Машей рождается доверие. Но Троекуров решает выдать дочь замуж за старого богатого князя — против её воли. Владимир спешит на помощь, но опаздывает: Маша уже связана клятвой, данной в церкви, и не считает себя вправе её нарушить. Дубровский, раненый, распускает своих людей и исчезает. Пушкин обрывает роман — мы так и не узнаём, что стало с героем дальше.

 **А знаешь ли ты?** Роман остался незавершённым: в черновиках Пушкина сохранились наброски продолжения, но белой третьей части он так и не написал. Поэтому финал «Дубровского» — открытый, и каждый читатель достраивает его сам.

## На что обратить внимание сегодня

- Почему Маша не уходит с Дубровским, хотя любит его.

- Что для героев важнее — счастье или верность данному слову.
- Как ты сам относишься к открытому финалу: это недостаток или сила книги?

### В дневник чтения

1. Поставь книге оценку и объясни.
2. Придумай и запиши свой вариант продолжения: что было с Дубровским дальше?

### Задание-изюминка

За лето ты встретил много героев. Сравни троих смелых: Тараса Бульбу, Джима Хокинса и Владимира Дубровского. Кто из них ближе тебе и почему? Запиши в дневник. 